

Утверждаю

директор Государственного музея-заповедника «Куликово поле»
Грищенко В. П.



20 января 2017

ПОЛОЖЕНИЕ О ПЕРВОМ ЮБИЛЕЙНОМ ЭКОЛОГИЧЕСКОМ АРТ-ФЕСТИВАЛЕ «ЦВЕТЁТ КОВЫЛЬ- 2017»

Экологический арт-фестиваль «Цветет ковыль» отмечает свой первый пятилетний юбилей и посвящен празднованию Года экологии в России и Всемирному дню охраны окружающей среды.

Общие положения

Учредителем и организатором арт-фестиваля является Государственный военно-исторический и природный музей-заповедник «Куликово поле».

Арт-фестиваль направлен на:

- популяризацию научных знаний о природе степной и лесостепной зон России;
- выявление взаимосвязей природы-человека-общества в истории Куликова поля;
- формирование у населения патриотического отношения к Родине, через осознание красоты её природы и ощущение сопричастности к великому подвигу русского народа;
- развитие творческих способностей детей и взрослых через приобщение к разным видам искусства.

Арт-фестиваль проводится в два этапа:

- 1 этап – конкурс «Цветет ковыль»
- 2 этап – творческая мастерская для победителей и участников конкурса.

Арт-фестиваль завершается представлением конкурсных работ, награждением победителей и гала-концертом.

Партнерами арт-фестиваля являются Нотно-музыкальная библиотека им П.И Юргенсона (г. Москва), Государственный музей-заповедник С. А. Есенина (с. Константиново, Рязанская область), ГУК ТО «Тульский академический театр драмы» (г. Тула), Объединение «Историко-краеведческий и художественный музей», ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства», МБУДО «Городской центр развития и научно-технического творчества детей и юношества», Объединение «Фото-Тула», Центр традиционной тульской керамики.

В членах жюри фестиваля сотрудники Российского центра музейной педагогики и детского творчества Государственного Русского музея (г. Санкт-Петербург).

Положение о конкурсе «Цветет ковыль»

Положение о проведении конкурса «Цветет ковыль» (далее - Конкурс) определяет основы его организации и проведения.

Конкурс проводится в 6 номинациях:

- литературное произведение
- живописная или графическая работа
- декоративно-прикладная работа
- фотографическая работа
- художественное чтение
- театральная постановка малых форм (театральная миниатюра, литературно-музыкальная композиция).

Победитель в каждой из номинаций определяется в двух возрастных группах (дети до 16 лет; взрослые) и отдельно среди любителей и профессионалов.

Оргкомитет по согласованию с жюри имеет право учредить дополнительные виды поощрения участников конкурса.

Сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится с 10 февраля по 11 июня 2017 года.

Прием заявок на участие в конкурсе – с 10 февраля по 10 апреля 2017 года.

Оценка работ членами жюри - с 12 по 24 апреля 2017 года.

Размещение лучших работ в каждой номинации и интернет-голосование на приз зрительских симпатий – с 17 апреля по 5 мая 2017 года.

Подведение итогов конкурса - с 6 по 19 мая 2017 года.

Объявление победителей – 22 мая 2017 года.

Награждение победителей состоится в **10-11 июня 2017 года** на гала-концерте Юбилейного экологического арт-фестиваля «Цветет ковыль-2017».

Участники конкурса.

Участниками конкурса могут являться жители России или других государств, имеющих авторские творческие работы, посвященные тематике экологического арт-фестиваля «Цветет ковыль».

Для участия в конкурсе необходимо:

Заполнить заявку участника, размещенную на сайте музея-заповедника «Куликово поле» www.kulpole.ru и прикрепить к ней в требуемом формате электронную копию авторской конкурсной работы. Для номинаций **живописная или графическая, декоративно-прикладная и фотографическая работа** необходимо предварительно отправить оригинал работы почтовым отправлением на адрес ГМЗ «Куликово поле»,

300041, Тула, Пр. Ленина, д. 47, и прикрепить к заявке дополнительно отсканированное изображение квитанции почтового отправления, дата которой не должна быть позднее даты окончания срока приёма конкурсных работ.

Требования для предоставления конкурсных работ:

Авторское литературное произведение в виде текстового документа MS Office в формате doc , docx , txt , rtf.

Оформление произведения: поля (сверху, снизу, слева, справа) 2 см., выравнивание по левому краю, шрифт Times New Roman, размер шрифта – кегль 12. Название произведения указывается первой строкой на странице и строкой ниже ФИО автор(а/ов) (полностью) - всё полужирным шрифтом; после текста произведения, на следующей строке, курсивом прописывается год его создания и место написания.

По желанию, автор может дополнить текстовый файл файлом видеозаписи авторского прочтения произведения, прикрепив его к заявке в формате MP4, WMV, AVI.

Работы в номинациях **художественное чтение и театральная постановка** принимаются на конкурс как файл видеозаписи в форматах MP4, WMV, AVI с разрешением не меньше HD 720p.

Если объем предоставляемых на конкурс работ превышает 5 Мб, то работу необходимо разместить на файлообменном сервисе, а в заявке прикрепить ссылку на скачивание.

Для номинаций живописная или графическая, декоративно-прикладная и фотографическая работа.

Работы участников предоставляются в виде файла с изображением конкурсного произведения в формате JPG, PNG, TIFF с разрешением в 200 dpi.

Обязательным условием является предоставление оригинала произведения по почте или лично по адресу 300041 Тула, Пр. Ленина, 47, ГМЗ «Куликово поле» с пометкой на конкурс «Цветёт ковыль».

При заполнении заявки участника для работ, подаваемых в данных номинациях, обязательным является прикрепление к ней отсканированного изображения квитанции почтового отправления.

Примечание:

Присланные на конкурс оригиналы работ участников после окончания конкурса авторам не возвращаются.

Критерии оценки работ.

Главным критерием оценки работ является отражение в конкурсном произведении любой номинации взаимосвязи природы и истории лесостепной и степной зон России и Куликова поля.

Оценка работ в номинациях *«Литературное произведение», «Живописная или графическая работа», «Декоративно-прикладная работа», «Фотографическая работа»* проводится по критериям:

Общие:

• **Художественная выразительность:** творческий подход, интересный замысел, композиция, цветовое решение и т.п.

- Эмоциональное наполнение работы.
- Соответствие средств и формы исполнения теме работы.

В детской возрастной группе:

- Оригинальность, выражение в работе собственных мыслей и чувств ребенка.
- Самостоятельность исполнения, без явного вмешательства взрослого.

Во взрослой возрастной группе:

- Новизна для работ, выполненных в современных или смешанных техниках / Традиционность для работ национальных промыслов и ремесел.
- Степень выраженности эколого-просветительской и природоохранной идеи в работе.

В номинации *«Художественное чтение»*

Общие:

- Раскрытие художественного образа и содержания произведения.
- Исполнительское мастерство.
- Сценическая культура.

В детской возрастной группе:

- Соответствие возрасту исполнителей.

Во взрослой возрастной группе:

- Индивидуальный подход к подаче произведения.

В номинации *«Театральная постановка малых форм»*

Общие:

- Целостность (единство замысла, формы, содержания);
- Степень художественного выражения, оригинальность;
- Сценография (декорации, костюмы);
- Музыкальное оформление;
- Исполнительское мастерство актеров.

В детской возрастной группе:

- Соответствие возрасту исполнителей.

Условия участия в конкурсе.

Один участник может разместить работы в нескольких номинациях.

Один участник может подать на конкурс не более 5 творческих работ в номинациях *«Литературное произведение», «Животисная или графическая работа», «Декоративно-*

прикладная работа», «Фотографическая работа» и не более двух в номинациях «Художественное чтение» и «Театральная постановка малых форм». Каждая работа в таком случае должна быть обязательно оформлена отдельной заявкой.

При подаче работы участник гарантирует, что он является правообладателем исключительных авторских прав на присланные материалы.

Подавая работу на конкурс, участник дает свое согласие на использование своей работы в рекламных материалах, в эколого-просветительской, научной, издательской и выставочной деятельности музея-заповедника, а также на передачу его работы третьим лицам, без выплаты какого-либо гонорара автору, но при условии сохранения его авторства в данной работе.

Участник конкурса соглашается на обработку, хранение и использование Организатором его персональных данных в рамках проведения конкурса и соглашается на возможную их публикацию.

Участник конкурса или его законный представитель, подавая работу, берет на себе ответственность за обнаружение в конкурсе работ, в основе которых лежат произведения других авторов. Ответственность перед сторонними авторами, работы которых таким образом были размещены в конкурсе, возлагается на подавших заявку конкурсантов.

Участник или его законный представитель возлагает на себя ответственность за обнаружение изображений с участием других людей в своей конкурсной работе без ведома последних.

Участник полностью осознаёт вероятную возможность использования их конкурсных творческих работ сторонними пользователями Интернета, которые скачали их в сети при проведении конкурса без ведома Организатора. Организатор полностью снимает с себя ответственность за подобные инциденты.

Факт размещения творческой работы является согласием участника с настоящими Условиями. Данное согласие является безотзывным и действует с момента подачи работы.

Функции организаторов конкурса:

Организатор конкурса оставляет за собой право ежегодно определять наличие или величину организационного взноса за участие в конкурсе.

Организатор конкурса оставляет за собой право привлекать партнеров для проведения конкурса.

Организатор конкурса оставляет за собой право формировать по своему усмотрению профессиональное жюри из числа сотрудников музея-заповедника и привлеченных независимых специалистов или специалистов организаций-партнеров.

Компетенция конкурсной комиссии по определению победителей

Профессиональное жюри вправе отклонить работы, не соответствующие заявленной тематике конкурса.

Профессиональное жюри выбирает лучшие работы в каждой номинации и возрастной группе отдельно, принимает решение о возможности размещения выбранных работ на сайте музея-заповедника «Куликово поле» и об их участии во всеобщем доступном интернет-голосовании.

Каждый член профессионального жюри конкурса оценивает конкурсные работы по утвержденным критериям и формирует итоговый протокол по сумме оценочных баллов для каждой конкурсной работы.

Жюри суммирует баллы, полученные работой, исходя из оценок всех экспертов в каждой номинации конкурса, определяет победителей конкурса, подписывает протокол о результатах и передает его организаторам.

Результаты и оценка профессионального жюри является окончательной, не подлежит обжалованию и пересмотру.

Награждение победителей

Победителям конкурса вручаются почетные дипломы и призы.

Общее положение о творческой мастерской для победителей и участников конкурса

Творческая мастерская организуется для победителей и зарегистрировавшихся участников конкурса «Цветет ковыль».

Сроки проведения творческой мастерской: **10-11 июня 2017 г.**

Место проведения: Тульская область, Куркинский район, МК «Куликово поле».

Творческая мастерская экологического арт-фестиваля «Цветет ковыль» представляет собой образовательное мероприятие, направленное на повышение уровня знаний и умений в различных видах искусств под руководством приглашенных квалифицированных специалистов.

Организатор ежегодно определяет ведущую тематику творческой мастерской.

Творческая мастерская 2017 года посвящена пейзажной живописи.

Организаторы оставляют за собой право разрешить участие в творческой мастерской желающих на возмездной и/или безвозмездной основе.

В программе арт-фестиваля возможно проведение дополнительных мастер-классов.

Исп. Гудовичева А.В.

