

Утверждаю

директор Государственного музея-заповедника «Куликово поле»  
Гриценко В. П.



« 2 » марта 2018

## ПОЛОЖЕНИЕ VI ВСЕРОССИЙСКОГО ЭКОЛОГИЧЕСКОГО АРТ-ФЕСТИВАЛЯ «ЦВЕТЁТ КОВЫЛЬ- 2018»

Экологический арт-фестиваль «Цветет ковыль» проводится в рамках празднования Всемирного дня охраны окружающей среды и Дня эколога в России.

### Общие сведения

Учредителем и организатором арт-фестиваля является Государственный музей-заповедник «Куликово поле».

Задачи арт-фестиваля:

- популяризация знаний о взаимосвязи природы и истории в жизни народов России;
- выявление взаимосвязей природы-человека-общества в истории Куликова поля;
- формирование у населения патриотического отношения к Родине, через осознание красоты её природы и ощущение сопричастности к великому подвигу русского народа;
- развитие творческих способностей детей и взрослых через приобщение к разным видам искусства.

Арт-фестиваль проводится на Первом ратном поле России на территории Музейного комплекса «Куликово поле»

Арт-фестиваль включает творческий конкурс, в ходе которого можно представить широкой публике свои работы и получить оценку своего мастерства. В рамках арт-фестиваля есть возможность посетить музейные комплексы и достопримечательных природные объекты Куликова поля.

### Номинации

- Литературное произведение
- Живописная или графическая работа
- Декоративно-прикладная работа
- Фотографическая работа
- Художественное чтение
- Театральная постановка малых форм (театральная миниатюра, литературно-музыкальная композиция).

### Партнеры и жюри

Партнерами арт-фестиваля являются Министерство природных ресурсов и экологии Тульской области, Русское географическое общество, Государственный музей-заповедник С. А. Есенина (с. Константиново, Рязанская область), ГУК ТО «Тульский академический театр драмы» (г. Тула), ГПОУ ТО «Тульский областной колледж культуры и искусства».

В состав профессионального жюри входят руководители творческих коллективов и студий, представители музеев и музеев-заповедников, актеры и режиссеры театров России, заслуженные работники культуры, искусства, науки и образования. Список жюри не разглашается до начала фестиваля.

#### **Даты проведения**

Конкурс проводится **3 июня 2018 года. Начало в 10.00 часов.**

#### **Место проведения**

Музейный комплекс «Куликово поле» (Куркинский район, Тульская область).

#### **Участники.**

Участниками конкурса могут являться физические лица - граждане России или других государств, имеющих авторские творческие работы, соответствующие задачам Арт-фестиваля.

#### **Заявка и организационный взнос.**

Для участия в фестивале необходимо заполнить заявку участника (далее Заявка), размещенную **на сайте музея-заповедника «Куликово поле» [www.kulpole.ru](http://www.kulpole.ru).**

Заявки, заполненные каким-либо иным способом, рассматриваться не будут.

**Сроки подачи заявки до 3 мая 2018 года.**

В трехдневный срок (за вычетом праздничных дней) получить подтверждение от организаторов о получении вашей Заявки.

Для участия в фестивале необходимо оплатить организационный взнос.

Организационный взнос взимается за участие солиста либо творческого коллектива в номинациях «Художественное чтение» и «Театральная постановка малых форм» с одним произведением, в остальных номинациях – за предоставление до двух произведений.

Представление второго произведения в исполнительских номинациях и третьего в литературной, живописной, декоративно-прикладной и фотографической номинациях оплачивается дополнительно.

**Срок оплаты организационного взноса до 3 мая 2018 года.**

**Подав заявку и оплатив организационный взнос, участник тем самым подтверждает свое ознакомление с настоящим положением и соглашается с правилами проведения конкурса.**

#### **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС ЗА УЧАСТИЕ:**

1. Индивидуальное участие в номинациях «Литературное произведение», «Живописная или графическая работа», «Декоративно-прикладная работа» и «Фотографическая работа» не более двух произведений – **1200 руб. с чел.**
2. Сольное выступление и дуэты – **1200 руб. с чел.**
3. Участник в составе творческого коллектива – **800 руб. с чел.**
4. Доплата за третье произведение в номинациях «Литературное произведение», «Живописная или графическая работа», «Декоративно-прикладная работа» и «Фотографическая работа» - **800 руб. с чел.**
5. Доплата за второе сольное и (или) коллективное выступление – **800 руб. с чел.**
6. Оргвзнос взимается отдельно и не входит в стоимость программ пребывания.
7. Банковские реквизиты для оплаты оргвзноса см. Приложение 1.

**В случае отказа от участия организационный взнос возврату не подлежит!**

### **Условия участия (общие).**

Представляя свои работы, участники дают согласие на их неограниченную безвозмездную публикацию с обязательным упоминанием автора-участника Арт-фестиваля. Данное согласие является безотзывным и действует с момента подачи работы.

При подаче работы участник гарантирует, что он является правообладателем исключительных авторских прав.

Участник или его законный представитель возлагает на себя ответственность за обнаружение изображений с участием других людей в своей конкурсной работе без ведома последних.

Участник полностью осознаёт вероятную возможность использования их конкурсных творческих работ сторонними пользователями Интернета, которые скопировали их в сети без ведома Организатора. Организатор не несет ответственность за подобные действия третьих лиц.

При проведении фестиваля допускается присутствие групп поддержки, зрителей.

Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора, условия которой согласовываются с Оргкомитетом заблаговременно в индивидуальном порядке.

Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка возможна только с разрешения Оргкомитета.

**Во время проведения Арт-фестиваля ответственность за жизнь и здоровье несовершеннолетних участников и гостей, за соблюдение мер безопасности возлагается на сопровождающих их руководителей коллективов, педагогов и родителей.**

### **Условия участия (по номинациям).**

#### **«Литературное произведение»**

Конкурсная работа в номинации предоставляется в электронном формате на USB-носителе и в двух печатных экземплярах с соблюдением требований к оформлению.

**Оформление литературных произведений:** поля (сверху, снизу, слева, справа) 2 см., выравнивание по левому краю, шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал – одинарный. Название произведения указывается первой строкой на странице и строкой ниже ФИО автор(а/ов) (полностью) - всё полужирным шрифтом; после текста произведения, на следующей строке, курсивом прописывается год его создания и место написания. Объем произведения не должен превышать 5 печатных страниц, формата А4.

#### **«Живописная или графическая работа», «Декоративно-прикладная работа», «Фотографическая работа»**

На конкурс принимаются оригиналы авторских художественных, фотографических и декоративно-прикладных работ в оформленном виде. К каждой представленной работе следует с лицевой стороны прикрепить этикетаж с обязательным указанием следующей информации: имя, фамилия и возраст автора, название работы, ФИО педагога (для детских работ), адрес, контактный телефон. Размер полотна не должен быть более А2 формата. Обязательно дополнительно предоставляются цифровые файлы с изображением конкурсных(ой) работ(ы) на USB- носителе в формате JPG, PNG, TIFF с разрешением не менее 300 dpi.

Оригиналы фотографических, художественных и декоративно-прикладных работ, по желанию участников и по согласованию с организаторами, могут быть переданы в фонды музея-заповедника. В ином случае, по окончании конкурса авторы забирают свои работы.

#### **«Художественное чтение», «Театральная постановка малых форм».**

Длительность конкурсного номера участников в номинациях «Художественное чтение» не должна быть более **8 минут**; в номинациях «Театральная постановка малых форм» - не более **30 минут**.

При превышении указанного временного лимита жюри имеет право остановить выступление конкурсантов.

Число участников в коллективной номинации не может быть более **10 человек**, в случае необходимости возможно включение дополнительного количества участников по согласованию с Оргкомитетом Арт-фестиваля.

Репетиции и выступления проходят в соответствии с расписанием, составленным организаторами фестиваля. Внести коррективы в заявленный репертуар можно не позднее **20 мая**, отправив соответствующее письменное уведомление организаторам на электронный адрес **gang@kulpole.tula.net**.

При использовании фонограмм в ходе выступления руководителю творческого коллектива либо участнику необходимо привезти их с собой на USB- носителе. За качество звукозаписи ответственность несет участник конкурса.

Перечень технического и музыкального оборудования (технический райдер), необходимого для конкурсных выступлений, должен быть указан в заявке на участие. Возможность выполнения технического райдера подтверждают организаторы фестиваля. Организатор оставляет за собой право отказать в полном выполнении технического райдера.

Сюжетно-тематическая основа конкурсных выступлений, музыкальный и драматургический материал, костюмы, сценические движения и жесты должны соответствовать возрасту выступающих. Тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или непонятные конкурсантам слова и выражения.

### **Критерии оценки работ.**

Главным критерием оценки работ является отражение в конкурсном произведении любой номинации взаимосвязи природы и истории в жизни народов России.

Дополнительным преимуществом может являться показ в произведении важности Куликовской битвы в истории государства и уникальной красоты природы региона Куликова поля.

Оценка работ в номинациях *«Литературное произведение»*, *«Животисная или графическая работа»*, *«Декоративно-прикладная работа»*, *«Фотографическая работа»* проводится по критериям:

*Общие:*

- Художественная выразительность: творческий подход, интересный замысел, композиция, цветовое решение и т.п.

- Эмоциональное наполнение работы.

- Соответствие средств и формы исполнения теме работы.

*В детской возрастной группе:*

- Оригинальность, выражение в работе собственных мыслей и чувств ребенка.

- Самостоятельность исполнения, без явного вмешательства взрослого.

*Во взрослой возрастной группе:*

- Новизна для работ, выполненных в современных или смешанных техниках / Традиционность для работ национальных промыслов и ремесел.

- Степень выраженности эколого-просветительской и природоохранной идеи в работе.

В номинации *«Художественное чтение»*

*Общие:*

- Раскрытие художественного образа и содержания произведения.
- Исполнительское мастерство.
- Сценическая культура.

*В детской возрастной группе:*

- Соответствие возрасту исполнителей.

*Во взрослой возрастной группе:*

- Индивидуальный подход к подаче произведения.

В номинации «*Театральная постановка малых форм*»

*Общие:*

- Целостность (единство замысла, формы, содержания);
- Степень художественного выражения, оригинальность;
- Сценография (декорации, костюмы);
- Музыкальное оформление;
- Исполнительское мастерство актеров.

*В детской возрастной группе:*

- Соответствие возрасту исполнителей.

### **Функции организаторов**

Организатор определяет величину организационного взноса за участие в конкурсе.

Привлекает партнеров для проведения конкурса.

Формирует по своему усмотрению профессиональное жюри из числа сотрудников музея-заповедника и привлеченных независимых специалистов.

### **Компетенция конкурсной комиссии по определению победителей**

Жюри вправе отклонить работы, не соответствующие заявленной тематике конкурса.

Жюри выбирает лучшие работы в каждой номинации и возрастной группе отдельно, принимает решение о возможности размещения выбранных работ на сайте музея-заповедника «Куликово поле».

Каждый член жюри конкурса оценивает конкурсные работы по утвержденным критериям.

Окончательное решение принимается на основании суммы баллов в итоговом протоколе.

Результаты и оценка жюри является окончательной, не подлежит обжалованию и пересмотру.

### **Награждение победителей**

Победитель в каждой из номинаций определяется в трех категориях (дети до 16 лет; взрослые-любители; взрослые-профессионалы). Победители конкурса получают звание Лауреатов I, II и III степени и соответствующие дипломы.

Лауреат I степени получает памятную награду победителя конкурса.

Оргкомитет по согласованию с жюри имеет право учредить дополнительные виды поощрения участников конкурса.

Руководители коллективов и педагоги участников награждаются именными благодарственными письмами.

Сведения об участниках фестиваля-конкурса (включая фамилию, имя участника, ФИО художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы победителей и благодарственные письма на основании Заявки. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке

на основании письменного заявления участника или его руководителя (по электронному адресу: [gang@kulpole.tula.net](mailto:gang@kulpole.tula.net)) и отправляется почтой России. Все расходы при этом несет участник фестиваля.

Участие в фестивале подразумевает безусловное согласие конкурсантов и их руководителей со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: [gang@kulpole.tula.net](mailto:gang@kulpole.tula.net)

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ УЧАСТНИКОВ:**

#### **ПРОГРАММА «ЭКОНОМ»**

03.06.2018

Участие в конкурсе с оплатой организационного взноса.

Организация трансфера, проживания и питания осуществляется участниками самостоятельно.

#### **ПРОГРАММА «КОМФОРТ»**

02.06-03.06. 2018

**Стоимость поездки: 3800 руб./чел. (без учета организационного взноса за участие).**

В стоимость входит: встреча на вокзале (Центральный Автовокзал г. Тулы и Московский железнодорожный вокзал г. Тулы) в обозначенное организаторами время, трансфер от г. Тулы до Куликова поля и обратно, проживание в комфортабельных номерах гостиницы «База экспедиции» с. Монастырщино и Этнографической деревне МК «Куликово поле», размещение одно-, двух и трех местное) питание (два обеда, ужин, завтрак), экскурсионное сопровождение на маршруте, экскурсии по музеям Куликова поля: Музей купеческого быта в п. Елифань (с чаепитием), Музей и мемориал в селе Монастырщино, Музей Куликовской битвы, посещение мемориала на Красном холме, пешая ботаническая экскурсия в цветущую ковыльную степь (при условии хорошей погоды).

Приложение 2  
к Положению Банка России  
от 19 июня 2012 года № 383-П  
"О правилах осуществления  
перевода денежных средств"

0401060

Поступ. в банк плат.

Списано со сч. плат.

**ПЛАТЕЖНОЕ ПОРУЧЕНИЕ №**

08

Дата Вид платежа

Сумма  
прописью

ИНН	КПП	Сумма	Сумма
Плательщик		Сч. №	
Банк плательщика		БИК	
Отделение Тула		Сч. №	
Банк получателя		БИК	047003001
ИНН 7129001050		Сч. №	
КПП 712901001		Сч. №	40501810470032000002
УФК по Тульской области (Государственный музей-заповедник «Куликово поле» л/с 20666Х51740)		Вид оп.	Срок плат.
Получатель		Наз. пл.	Очер. плат.
		Код	Рез. поле
000000000000000000130	70630425	0	0
		0	0

За участие в фестивале "Цветет ковыль"

Назначение платежа

Подписи

Отметки банка

М.П.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_